

Offre de stage de Master 1 ou 2 "Atelier design pour les transitions"

Quelles nouvelles modalités d'organisation du travail à la CAF de l'Isère ?

UGA Design Factory recherche une équipe d'étudiant-es de niveau Master 1 ou 2 sensibilisés aux enjeux sociaux, qui souhaitent travailler sur l'évolution du travail, en lien avec la CAF de l'Isère. L'objectif sera de repenser les modalités d'organisation du travail des agents de production de la CAF afin de répondre au mieux aux aspirations des salariés dans un monde du travail en transition.

Contexte du stage

[UGA Design Factory](#) est un service de l'Université Grenoble Alpes ouvert aux étudiant-es, enseignant-es et partenaires du monde socio-économique, pour soutenir le développement de solutions créatives dans un contexte de transitions. Nous proposons des dispositifs pédagogiques, des formations, des conférences, des ateliers... et travaillons en interdisciplinarité, sur des enjeux de transitions écologiques et sociales, avec des méthodes de créativité et de design.

La Caisse d'Allocations Familiales de l'Isère souhaite expérimenter de nouvelles manières d'aborder le travail, correspondant davantage aux attentes de ses agents. Pour cela, elle s'est engagée dans plusieurs projets étudiants avec des méthodes de design et de créativité, notamment sur la création d'indicateurs locaux d'évaluation de la performance individuelle et collective (Label Design et Hack ton Campus). Elle souhaite aller plus loin en **s'engageant dans une démarche de design de 3 mois, comprenant des temps d'observation et d'analyse de la situation, des temps de créativité, des temps de test et d'itération.**

Le projet mené étant expérimental, il pourrait inspirer un déploiement national en cas de tests concluants.

Objectifs du stage

Dans le cadre de l'appel à projet, UGA Design Factory propose un **stage pluridisciplinaire pour plusieurs étudiant-es de niveau Master 1 ou Master 2 d'une durée de 3 à 4 mois, entre avril et mi-juillet 2025**, en partenariat avec la CAF de l'Isère.

L'objectif du stage est de **proposer et expérimenter de nouvelles modalités de répartition de la charge de travail pour les agents de production de la CAF, adaptées aux attentes des salariés** (évolution des aspirations, perte de sens au travail, travail à la chaîne en perdant de vue les finalités, fidélisation des salariés...)

Les plus de ce stage, qui se déroule sous forme **d'un projet**, sont :

- la dimension **pluridisciplinaire** avec un groupe d'étudiant·es de profils et de formations différentes,
- une **approche basée sur le design**, qui intègre des dimensions d'esthétique, d'usage et de faisabilité, en articulant les différentes contraintes et observations issues d'enquêtes terrain, pour aboutir à des propositions créatives, innovantes et contextualisées,
- des **apports de chercheur·es expert·es** sur le sujet traité pour alimenter les réflexions

Missions

Compréhension du fonctionnement actuel de la CAF de l'Isère et des aspirations des agents

- Documentation sur le fonctionnement de la CAF à plusieurs échelles, sur l'historique et les évolutions, sur les législations associées...
- Immersion dans les locaux de la CAF (observation, enquête terrain...)
- Diagnostic sur les conditions de travail et aspirations des employés (entretiens, analyses, production de synthèses...)

Recherches sur le travail et ses implications

- Documentation sur les enjeux de santé mentale, de hiérarchie, d'organisation, de travail collectif, de pressions, d'objectifs à atteindre, d'épanouissement... liés au travail
- Veille sur divers modèles de fonctionnement d'organisations, de services et d'entreprises

Proposition de nouvelles modalités d'organisation du travail du service production de la CAF de l'Isère

- Recherche de modalités alternatives d'organisation, répondant au diagnostic établi
- Conception de plusieurs scénarios pour affiner les propositions
- Test des propositions sur le terrain
- Itération et ajustement en fonction des retours terrain
- Développement de la proposition finale
- Production d'une restitution orale et d'un rapport écrit.

Profil et compétences recherchées

- Master 1 ou master 2
- Sensibilité aux enjeux sociaux, aux évolutions du travail et volonté de travailler autour des transitions
- Volonté de travailler en équipe interdisciplinaire
- Bonne capacité de communication et d'échange
- Bonnes compétences de rédaction
- Dynamique, créatif·ve, curieux·se, autonome, esprit d'initiative et un bon relationnel
- Domaines d'études particulièrement appréciés : design, ressources humaines, psychologie du travail, sociologie des organisations, droit du travail...

Atouts supplémentaires :

- Maîtrise de démarches de design
- Bonnes compétences de mise en page et formalisation

Modalités du stage

Il s'agit d'un format mixte, **à la fois sur le terrain**, dans les locaux de la CAF de l'Isère, **et dans les locaux de l'UGA Design Factory au sein de « La Pelote »**. Cet espace vise à proposer des ressources pour la matérialisation d'éléments intangibles, typiquement du design de services et du design de systèmes. Une attention particulière est portée aux outils du design systémique, afin de fournir une aide pour la modélisation d'écosystèmes et les démarches d'enquête systémique afin de penser les transitions. Les étudiants ont accès à ce lieu de partage et d'échange tout au long du projet, et leurs productions peuvent y rester à demeure.

L'encadrement méthodologique et l'accompagnement des étudiants est effectué par un membre de l'équipe Design Factory de profil designer à raison d'une à deux demi-journées par semaine.

Les étudiant-es bénéficient **d'apport de cours de la part d'enseignants spécialistes** (psychologues du travail, historiens, juristes du travail...).

- Stage de 3 à 4 mois à compter d'avril 2025
- Lieu principal :
 - UGA Design Factory – 339 avenue centrale 38400 Saint Martin d'Hères
Maison de la création et de l'innovation (MaCI), au cœur du campus Grenoblois,
Tram B et C arrêt Gabriel Fauré
Tram D, bus C5, C8, C10 à proximité
- Lieu d'enquête (plus ponctuel) :
 - CAF de l'Isère - 3 rue des Alliés, 38100 Grenoble
Tram A et bus C5 arrêt Malherbe
- Convention de stage et gratification au tarif légal en vigueur
- Temps plein

Modalités de recrutement

- Pour postuler, envoyer CV et lettre de motivation par mail aux adresses suivantes :
 - Quentin Scandela – Designer UGA Design Factory
quentin.scandela@univ-grenoble-alpes.fr
 - Marielle Thiévenaz - Responsable administrative et financière UGA Design Factory
marielle.thievenaz@univ-grenoble-alpes.fr
- Date limite de dépôt de candidatures : **mardi 18/02 à 18h**.
- Les entretiens auront lieu le **jeudi 27/02 matin** à la MaCI, sur le campus de Saint Martin d'Hères (adresse ci-dessus)