

Publics concernés

- Enseignants et enseignants-chercheurs (enseignement supérieur ou secondaire, public et privé)
- Responsables de learning labs, fablabs, de services d'innovation pédagogique
- Professionnels de la formation pour adulte, consultants en créativité, innovation, conduite du changement
- Professionnels ou coachs concernés par l'animation créative

Conditions d'admission

Aucune exigence concernant le domaine d'études sous réserve de respecter les conditions de recrutement suivantes :

- une expérience significative dans le domaine de la formation, de l'enseignement, de l'accompagnement ou de l'animation créative/artistique ou
- un diplôme de niveau Master 1 et une expérience pertinente

Dans tous les cas, les candidats devront témoigner d'une motivation sérieuse.

Selection sur dossier : CV et lettre de motivation

Droits d'inscription : 2 300 euros

Lieu de la formation

Université Grenoble Alpes
Maison de la Création et de l'Innovation
339 avenue Centrale 38400 Saint-Martin-d'Hères



Le DU « Créativité pour la formation » est animé par l'équipe de UGA Design Factory et porté administrativement par l'IUT2 de l'Université Grenoble Alpes.

UGA Design Factory coordonne et développe des dispositifs de formation en créativité, design et entrepreneuriat à travers des pédagogies actives et transdisciplinaires.

L'équipe accompagne les enseignants et responsables de programmes pour mettre en œuvre des ateliers transdisciplinaires utilisant des méthodes de créativité, l'apprentissage par le faire et des démarches de design.

Contact

Christine Bout de l'An, responsable des formations créativité, UGA Design Factory
christine.boutdelan@univ-grenoble-alpes.fr

Maguy Salomon-Caplan, organisatrice des formations design et créativité, UGA Design Factory
maguy.salomon-caplan@univ-grenoble-alpes.fr

UGA Design Factory
<https://designfactory.univ-grenoble-alpes.fr>

Novembre 2025 – Crédit graphique : Benjamin Mazzuric, Nadège Michel – Ne pas jeter sur la voie publique



DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

CRÉATIVITÉ POUR LA FORMATION

Cette formation s'adresse aux professionnels souhaitant développer des démarches créatives appliquées à la formation ou à l'enseignement.





Déroulé de la formation

100 heures (de janvier à juillet)

↳ 85 heures en présentiel :

2,5 jours en janvier, mars, avril, mai et juin/juillet (évaluation) hors vacances scolaires de l'académie de Grenoble

↳ 15 heures d'enseignement à distance :

9 séquences de 1 à 2 heures de janvier à juin les vendredis de 12h30 à 14h30

Diplôme délivré en langue française par l'IUT2

Objectifs de la formation

- Enrichir ses pratiques d'enseignant ou de formateur grâce aux démarches de créativité et de design.
- Concevoir un projet créatif personnel adapté à son contexte professionnel, d'enseignement ou de formation.
- Savoir adopter une posture de facilitateur en situation d'animation de groupes : favoriser l'implication, gérer l'énergie et la motivation des apprenants sur la durée, faciliter la génération d'idées collective, adapter les temps et les espaces de formation, etc.
- Contribuer au développement de compétences transversales chez les apprenants : créativité appliquée, collaboration interactive et participative, communication bienveillante, pensée critique.

Points forts

- Des sessions en présentiel pour s'immerger dans les dynamiques de groupe, tester et échanger sur ses pratiques.
- Des sessions d'enseignement à distance pour approfondir les principes, les postures et les techniques de la créativité.
- Des espaces pédagogiques innovants pour expérimenter toutes les facettes de la créativité à la Maison de la création et de l'innovation de Grenoble.
- Un travail sur un projet personnel mobilisant les démarches créatives, prêt à être mis en œuvre à la fin du cursus.

Des espaces pour le travail collaboratif

Le temps de présentiel se déroule à la **Maison de la création et de l'innovation** sur le campus de Saint-Martin-d'Hères de l'Université Grenoble Alpes.

Cinq espaces de créativité ouverts et modulables qui favorisent le développement de pédagogies alternatives, fondées sur l'interactivité et la créativité.

Équipe pédagogique

L'équipe pédagogique est composée d'enseignants de l'Université Grenoble Alpes, de l'Université Savoie Mont-Blanc, et des spécialistes de la créativité qui ont, depuis 2014, intégré ces méthodes de créativité dans leurs enseignements. Ils auront à cœur de partager leurs expériences et vous transmettre leurs acquis.



Programme

Explorer le processus créatif [P]

Apprendre à mobiliser la méthode « Creative Problem Solving » - CPS [P]

L'exploration et la clarification d'un problème ouvert [D]

La transformation des idées [D]

La phase de prototypage [D]

Adopter la posture de facilitation en créativité [P]

Appliquer les techniques de facilitation créative à un atelier projet [P]

Réflexivité sur le changement de posture de l'enseignant avec la créativité [D]

Mobiliser la méthode Design thinking [D]

Mobiliser les postures et les outils avancés de la facilitation [P]

Approfondissement : la pensée design [D]

Suivi collectif sur le projet personnel [D]

Passer en mode projet grâce à la pensée design [P]

Concevoir un atelier de formation en créativité [P]

Tutorat projet personnel [D]

Feedback individuel [D]

Présentation des séquences de facilitation de chaque participant devant jury [P]

Mémoire - Article réflexif

Le stagiaire devra produire un article réfléxif individuel sur les apprentissages réalisés durant la formation et les perspectives en termes de développement de nouvelles pratiques et compétences professionnelles.

[D] = distanciel

[P] = présentiel